
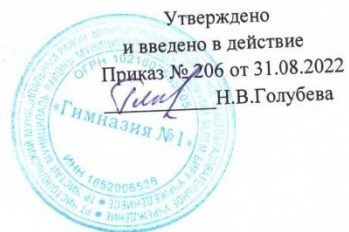


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»
Чистопольского муниципального района РТ

Рассмотрено
на заседании пед. совета
Протокол №2 от 29.08.2022г.

Согласовано
зам. директора по УВР
 Л.Е.Шамсутдинова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Әдәбият-сәнгать дөньясында»

направление: духовно-нравственное
5 - 9 класс

Составители: Киснеева А.М., Сабитова Л.М.,
учителя родного (тат) языка и литературы

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгать дөнҗәсинда» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом Рабочей программы воспитания и требований Положения об организации внеурочной деятельности в МБОУ «Гимназия №1».

Внеурочная деятельность планируется и организуется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, культурных традиций, национальных и этнокультурных особенностей Республики Татарстан.

Цели программы внеурочной деятельности:

1. развитие у обучающихся культуры владения родным (татарским) языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами татарского литературного языка, правилами татарского речевого этикета;
2. обеспечение формирования российской гражданской идентичности обучающихся, сохранения и развития языкового наследия, освоения духовных ценностей и культуры многонационального народа Российской Федерации.

Достижение указанных целей возможно через решение следующих задач:

1. овладение знаниями о татарском языке, его устройстве и функционировании, о стилистических ресурсах, основных нормах татарского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и увеличение объема используемых грамматических средств;
2. развитие у обучающихся коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, чтении, письме;
3. приобщение к культурному наследию татарского народа, формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения;
4. уважительное отношение к языковому наследию народов, проживающих в Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание	Виды деятельности
<p>Раздел 1. «Мин»/«Я». В разделе внимание акцентируется на следующих темах: мой любимый литературный герой, мой любимый писатель (поэт), профессии будущего, мое развлечение, уважение окружающих и др. Содержание тем структурируется вокруг воспитательных целей, направлено на развитие устной и письменной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познавательная деятельность, • художественное творчество, проблемно-ценностное общение, • туристско-краеведческая деятельность,
<p>Раздел 2. «Тирә-як, көнкүреш»/«Мир вокруг меня». В разделе внимание акцентируется на следующих темах: природа моего края, родословная моей семьи, населенные пункты, географические объекты моего края и т. д. Материал ориентирован на знакомство с внешним миром, формирование отношения к отдельным явлениям, расширение кругозора обучающегося.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познавательная деятельность, • художественное творчество, проблемно-ценностное общение, • туристско-краеведческая деятельность,
<p>Раздел 3. «Туган жирем»/«Моя Родина». Раздел нацелен на ознакомление с историей и культурой России, особенностями современной жизни России; историческими и памятными местами России и др. Материал ориентирован на воспитание и развитие качеств личности, отвечающих задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и взаимоуважения внутри многонационального и поликультурного общества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познавательная деятельность, • художественное творчество, проблемно-ценностное общение, • туристско-краеведческая деятельность, • трудовая деятельность

<p>Раздел 4. «Татар дөнъясы»/«Мир татарского народа». В разделе внимание акцентируется на следующих темах: легенды о Сююмбике, история Казани, национальные ремесла татарского народа, история татарского театра, татарское кино, национальные праздники. Тема способствует формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности, а также умения воспринимать татарскую культуру в контексте эволюции мировой культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познавательная деятельность, • художественное творчество, проблемно-ценностное общение, • туристско-краеведческая деятельность, • трудовая деятельность, • игровая деятельность.
--	--

5 НЧЕ СЫЙНЫФ

Эчтәлек	Эшчәнлек төрләре
<p>Кереш. Халык авыз ижаты турында гомуми күзаллау. Халык авыз ижаты буларак фольклор турында төшенчә. Ата-бабаларыбызның рухи дөнъясы, идеаллары белән танышу. Укучыларның сүзлек запасын киңәйтүгә ярдәм итү. Татар теленең байлыгын, күркәмлеген һәм сихри көчен күрсәтү.</p>	<p>Халык авыз ижаты буларак фольклор турында төшенчә. Халык авыз ижаты жанрлары белән танышу (мәкальләр, әйтемнәр, табышмаклар, мазәкләр, жырлар). Табышмаклар чишү, аларның килеп чыгуы турында сөйләү</p>
<p>Татар халкының көнкүреш үзенчәлекләре. Укучыларны борынгы татар йортын төзекләндерү үзенчәлекләрен өйрәтү. Борынгы жиһазлар, аны эзерләү серләре белән таныштыру.</p>	<p>Борынгы жиһазлар, аны эзерләү серләре белән таныштыру</p>
<p>Декоратив-гамәли сәнгать төре буларак татар костюмы. Татар халык костюмы элементлары белән танышу (калфак, читек, күлмәк, түбәтэй). Орнаментны сәнгати һәм мәдәни-тарихи үзенчәлек буларак өйрәнү.</p>	<p>«Татар халкының мирасы» дигән альбом төзү. Интернеттагы материаллар белән танышу</p>
<p>Милли кухня. Татар ашларының үзенчәлекләре белән танышу. Гади ризык эзерләү рецептларын өйрәнү.</p>	<p>«Татар халык ашлары» темасына презентация төзү</p>
<p>Милли бәйрәмнәр. Татар халкының традицион бәйрәмнәре белән танышу. Бу бәйрәмнең характерлы үзенчәлекләре, татар халкы өчен тарихи әһәмияте. Татар халкының көнкүреш бәйрәмнәре белән танышу.</p>	<p>«Татар халык бәйрәмнәре» темасына презентация карау, альбом төзү. Рәсем конкурсы үткәру</p>

6 НЧЫ СЫЙНЫФ

Эчтәлек	Эш төрләре
<p>Кереш. Татар халкының гореф-гадәтләре, милли киёмнәре, йолалары кеше тормышындагы роле, әдәбиятта бирелеше һәм аның белән эшләрү үзенчәлекләре. Татар халкының гореф-гадәтләре кешенең буыннан буынга күчүе.</p>	<p>Укучыларны республика, район, шәһәр тарихы, атамасы белән таныштыру; гаилә тарихын өйрәнү, нәсел-нәсәпне барлау; укучыларда туганлык, партиотик хисләр тәрбияләү</p>
<p>Халык авыз ижаты һәм хәрәкәтле милли уеннар. Халыкның милли рухи мәдәни хәзинәсе буларак халык авыз ижаты. Халык ижатының язма әдәбият үсешенә, әдәби телгә зур йогынты ясауы. Фольклорның төп жанрлары. Әкиятләр, бәетләр, мәкальләр, табышмаклар, сынамышлар, санамышлар, такмаклар, бишек жырлары һәм уеннар.</p>	<p>Татар халык әкиятләре, бәетләре, мәкальләре, табышмаклары, сынамышлары, санамышлары, такмаклары, бишек жырлары. Халкымның үткәне белән якыннанрак таныштыру; эш кораллары, киёмнәре, бизәнү әйберләре һ.б.</p>
<p>Тарихка сәяхәт. Татарстанның истәлекле урыннары белән таныштыру.</p>	<p>Татарстан районнары һәм шәһәре, истәлекле урыннары белән таныштыру</p>
<p>Символлар һәм традицияләр. Россия Федерациясенең Дәүләт флагы, гербы һәм гимны. Мәскәү – Россия башкаласы турында күрсәтү, сөйләү.</p>	<p>Россия Федерациясенең Дәүләт флагы, гербы һәм гимны. Мәскәү – Россия башкаласы турында күрсәтү, сөйләү</p>
<p>Милли киём үзенчәлекләре. Татарстан халыкларының декоратив-гамәли сәнгате элементлары белән танышу. Татар хатын-кызларының милли киеме. Ир-атларның милли киеме. Милли киёмнәрнең бизәлеше, төсләре</p>	<p>Татар хатын-кызларының милли киеме. Ир-атларның милли киеме. Милли киёмнәрнең бизәлеше, төсләре</p>

Татарларда зэркан (ювелир) сэнгате. Туку, тегү, алтын белән чигү. Күн аяк киёмнәре тегү, күн бизәкләү. Татар өен жиһазлау. Татар хатын-кызларының бизәнү әйберләре.	Туку, тегү, алтын белән чигү. Күн аяк киёмнәре тегү, күн бизәкләү. Татар өен жиһазлау. Татар хатын- кызларының бизәнү әйберләре
Татар халык йолалары. Язгы йола һәм бәйрәмнәр циклы чечү башлануга багышланган йолалар белән таныштыру. (орлык чыгару, корбан чалу, каз өмәсе, яңгыр теләү)	Балада эстетик ләззәтләнү, шатлык, канәгатьләнү хисләре тәрбияләү; жырлар. Жырлау,бармак уеннары, жырлы -биюле уеннар

7 НЧЕ СЫЙНЫФ

Эчтәлек	Эшчәнлек төрләре
Кереш. Республикабызда туып-үскән, ижат иткән композиторларыбызның музыка өлкәсендә, халкыбыз томышындагы роле турында.	Татар классик музыкасы вәкилләре белән таныштыру, композиторларның ижатлары турында кыскача мәгълүмат алу, татар музыка сэнгате белән кызыксыну, халык жыры белән автор жыры арасындагы аерманы белү; 10-12 татар композиторларының исемнәрен һәм алар язган әсәрләрен белү; төрле композиторларның 2 – 3 жырын яттан сөйли белү; сүзлекләр, энциклопедияләр, Интернет-ресурслардан файдаланып, үзгә кирәкле материалны табу; төрле темаларга проект эше яклау, үз гамәлләренә бәя бирү.
Музыкаль образның характерын сиземләү (тынычлык, драматик, лирик, кайгы,жиңү һ.б.). Композитор, музыкант, көй башкаручы, жырчыларның тормыш, ижат юллары турында киң мәгълүмат бирү.	
Композитор, ижатчы, жырчылар	
Татар профессиональ музыкасына нигез салучы - Салих Сәйдәшев , беренче хатын-кыз татар композиторы – Сара Садыкова , “музыка министры” – Нәжип Жиханов .	
Совет чоры композиторлары: С.Габитов, З.Яруллин, Ж.Фәйзи, Р.Яхин, М.Мозаффаров. З.Яруллин “Тукай маршы”.	
Хәзерге чор композиторлары: Ф.Мортазин, З.Хәйретдинов,	

8 НЧЕ СЫЙНЫФ

Эчтәлек	Эш төрләре
Кереш. Массакүләм мәгълүмат чараларының кеше тормышындагы роле. Татар телендә чыккан иң беренче газета һәм журналлар турында мәгълүматлар бирү, интернет челтәреннән өстәмә материаллар белән танышу.	18-20 гасыр шагыйрьләренә ижат юлына күзәтү ясау. Бүгенге көндә балалар һәм яшүсмерләр өчен чыгарыла торган газета һәм журналлар турында мәгълүмат бирү
Республикабызның сәясәтен, икътисадын, мәданиятен яктырткан газета – журналлар. Сәясәт, икътисад, мәдәни газета – журналлар турында мәгълүмат бирү, республикабызда булган яңалыкларга күзәтү ясау.	“Салават күпере” журналы үрнәгендә төрле кроссвордлар ясау, табышмаклар уйлау, кечкенә китапчыклар ясау, шигырьләр язучыларның ижат үрнәкләре, документаль мәкаләләр, төрле халык әкиятләре белән танышу. Газета белән таныштыру, көн яңалыкларына күзәтү ясау, бирелгән бәйгеләр, анда катнашкан балаларның уңышлары белән танышу
Татар телендә балалар һәм яшүсмерләр өчен чыга торган телевизион тапшырулар. Тапшыруларның балалар өчен ни дәрәжәдә кызыклы икәнен ачыклау, кызыклы һәм мавыктыргыч булсын өчен ниләр эшләр булуы турында фикер алышу. .	Тапшыруның балалар өчен ни дәрәжәдә кызыклы икәнен ачыклау, кызыклы һәм мавыктыргыч булсын өчен ниләр эшләр булуы турында фикер алышу. Кече яшьтәге балаларның уен аша татар жырларын өйрәнүләрен күзәтү; тапшыру эзерләп карау. Тапшыруда күтәрелгән сорауларга җаваплар эзләү; кызыклы сорау- җаваплар турында фикерләр уртаклашу

9 НЧЫ СЫЙНЫФ

Эчтәлек	Эшчәнлек төрләре
<p>1. Жирле язучылар ижаты. Кереш. Чистай шәһәре һәм Чистай районы жирлегендә туып-үскән, ижат иткән язучыларның әдәбиятта, халкыбыз томышындагы роле турында. “Энжеләр” әдәби берләшмәсе турында. XX йөз башы әдәбияты. Ижтимагый-тарихи вакыйгаларның әдәбиятка тәэсире. Гаяз Исхаки, Фатих Әмирхан ижатыннан үрнәкләр. Кеше һәм җәмгыять проблемасы. Әхлакый һәм фәлсәфи эзләнүләр. Милләт язмышы. Татар хатын- кызы язмышы. XX йөзнең 50- 90 нчы еллар әдәбияты. Яңарыш чоры әдәбиятының эһәмияте. Совет чоры әдәбиятыны. Төп тема-проблемалар. Эдип һәм җәмгыять мөнәсәбәте. Бөек Ватан сугышы темасы. Эдипләрнең заман проблемаларына актив мөрәҗәгать итүе. Җәмгыятьтәге үзгәрешләрнең жирле әдәбиятта чагылышы. Үзгәртеп - кору. Туган жир. Бөек эдипләребез ижатына бүгенгесе көн күзлегеннән караш. Бүгенгесе чор әдәбияты. Табигатькә сакчыл караш. Авыл проблемасы. Төп әдәби-тарихи мәгълүматлар. Сүз сәнгатенең төп асылы. Матур әдәбиятның ижтимагый һәм мәдәни тормыштагы урыны. Жирле язучыларның әсәрләре мөрәҗәгать иткән тема-мотивлар. Төп әдәби-теоретик төшенчәләр.</p>	<p>Чистай районында туып үскән һәм күпмедер гомерен шәһәребездә яшәгән жирле язучыларның тормыш юлы һәм ижаты белән танышу. Әсәрләрен укып анализлау</p>
<p>2. Проект эшчәнлеге. Проектлар һәм укучыларның тикшеренү эшчәнлеге турында төшенчә. Тикшерү темасын сайлау кагыйдәләре. Максат һәм бурычлар кую. Материал жыно. Анализ һәм синтез. Фикерләү, нәтижә. Китапханәдә эш. Интернет - материаллар белән эшләү. Презентация ясау. Яклауга әзерлек. Проектны яклау яки конференциядә чыгыш ясау.</p>	<p>Китапханәдә булган материаллар, интернет - материаллар белән танышу, өйрәнү, үзләштерү. Жирле язучылар белән очрашу. Әдәби кичәләрдә катнашу</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

В результате освоения учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгат һәм дөнәсында» у учащихса будут сформированы следующие **личностные** результаты:

гражданского воспитания:

1. готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
2. активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на татарском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
3. понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на татарском языке;

4. готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении;
5. готовность к участию в гуманитарной деятельности.

патриотического воспитания

1. осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли татарского языка в ряду других родных языков народов Российской Федерации;
2. проявление интереса к познанию татарского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России;
3. ценностное отношение к татарскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях;
4. уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

духовно-нравственного воспитания:

1. ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
2. готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
3. активное неприятие асоциальных поступков;
4. свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

1. восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
2. понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
3. осознание важности татарского языка как средства коммуникации и самовыражения;
4. понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
5. стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

1. осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
2. ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил);
3. осознание последствий и неприятие вредных привычек и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
4. соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;
5. способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
6. умение принимать себя и других не осуждая;
7. умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на татарском языке;
8. сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого

же права другого человека;

трудового воспитания:

1. установка на активное участие в решении практических задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
2. интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
3. осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
4. умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

1. ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
2. умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
3. повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
4. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
5. активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
6. осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
7. готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

1. ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;
2. овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения;
3. овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики школьного языкового образования;
4. установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

1. освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
2. способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;
3. способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
4. навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций,

- планировать свое развитие;
5. умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
 6. способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
 7. оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

В результате освоения учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгать дөнһәсында» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

1. выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
2. устанавливать существенный признак классификации языковых явлений, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
3. выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
4. предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
5. выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
6. выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
7. самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев;

базовые исследовательские действия:

1. использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
2. формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
3. формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
4. составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
5. проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
6. оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования;
7. самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования;
8. владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

9. прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

работа с информацией:

1. применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
2. выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
3. использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
4. использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;
5. находить сходные аргументы в различных информационных источниках;
6. самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
7. оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
8. эффективно запоминать и систематизировать информацию.

В результате освоения учебного курса внеурочной деятельности «Эдэбият һәм сэнгатъ дөнъясында» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
2. распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
3. знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
4. понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
5. в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
6. сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
7. публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
8. самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала;

совместная деятельность:

1. понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
2. принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3. уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4. планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы;
5. выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями членов команды;
6. оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
7. сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

В результате освоения учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгать дөньясында» в 5–9 классах обучающийся овладеет универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

1. выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
2. ориентироваться в различных подходах к принятию решений;
3. самостоятельно составлять алгоритм решения задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
4. самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
5. делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль:

1. владеть разными способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
2. давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;
3. предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
4. объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;
5. понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;
6. оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

эмоциональный интеллект:

1. развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
2. выявлять и анализировать причины эмоций;
3. понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию;
4. регулировать способ выражения собственных эмоций;

принятие себя и других:

1. осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
2. признавать свое и чужое право на ошибку;
3. принимать себя и других не осуждая;
4. проявлять открытость;
5. осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты

Результат освоения учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгать дөньясында» обеспечивает:

1. совершенствование видов речевой деятельности (слушание, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
2. понимание определяющей роли татарского языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3. использование коммуникативно-эстетических возможностей татарского языка;
4. расширение и систематизация научных знаний о татарском языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий татарского языка;
5. обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на татарском языке адекватно ситуации и стилю общения;
6. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
7. формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Предметные результаты по классам

5 класс

1. различать основные жанры фольклора и художественной литературы; отличать прозаические тексты от поэтических;
2. участвовать в обсуждении, обосновывать свои суждения;
3. владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
4. составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;
5. понимать содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи;
6. правильно бегло, осознанно и выразительно читать тексты на татарском языке;
7. читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
8. соблюдать интонацию, осуществлять адекватный выбор и организацию языковых средств, и самоконтроль своей речи.

6 класс

1. определять и формулировать тему, идею, проблематику прочитанных произведений;
2. сопоставлять персонажей одного произведения по сходству и контрасту;
3. формулировать свою точку зрения и понимать смысл других суждений;
4. пересказывать художественный текст, используя разные виды пересказа (подробный, сжатый, выборочный, творческий);
5. участвовать в диалогах, беседах, дискуссиях на различные темы.

7 класс

1. определять и формулировать проблему прочитанных произведений;
2. соотносить содержание и проблему художественных произведений;
3. анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман, жанры лирики, комедия, драма, сюжет, диалог, монолог, композиция, художественное время и пространство и др.);
4. давать развернутые ответы на вопросы.

8 класс

1. анализировать литературное произведение; определять род и жанр литературного произведения на основе анализа важнейших особенностей его содержания и формы; характеризовать в произведениях конфликт (внешний и внутренний);
2. участвовать в дискуссии, формулировать свою точку зрения, аргументированно ее отстаивать, понимать смысл других суждений;

3. кратко высказываться в соответствии с предложенной ситуацией общения;
4. определять типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и создавать собственные тексты заданного типа;
5. делать краткие выписки из текста для использования их в собственных высказываниях;
6. использовать орфоэпический словарь татарского языка при определении правильного произношения слов.

9 класс

1. соотносить содержание и проблематику художественных произведений со временем их написания и отображенной в них эпохой; выделять основные этапы историко-литературного процесса;
2. кратко излагать результаты выполненной проектной работы на татарском языке;
3. извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; осуществлять информационную обработку текстов (создавать тезисы, конспект, реферат, рецензию);
4. работать с книгой, статьями из газет и журналов, интернет-ресурсами;
5. определять профессиональную лексику, стили речи

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 НЧЕ СЫЙНЫФ

№	Тема занятия	Форма	Ко-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
1	Кереш	беседы, лекции; комплексная работа с текстом; поиск информации в интернете	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.dores.tatar/ 2. https://www.azatliq.org/eyde 3. http://belem.ru/ 4. http://balarf.ru/ 5. http://tatbook.ru/ 6. https://crosswordlabs.com 7. https://vk.com/tatarbelem 		
2	Халык авыз ижаты		1			
3-4	Мәкальләр һәм әйтемнәр		2			
5	Табышмаклар		1			
6-7	Жырлар		2			
8	Бишек жырлары		1			
9	Шаян жырлар. Такмаклар		беседы, лекции; практические занятия с использованием дидактических материалов		1	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://www.dores.tatar/ 2. https://onlinetestpad.com/ru 3. http://balasuzlek.ru/ 4. https://www.azatliq.org/eyde 5. http://belem.ru/ 6. http://balarf.ru/ 7. http://tatbook.ru/ 8. https://crosswordlabs.com
10	Санамышлар				1	
11	Тизәйткечләр	1				
12-13	Татар халык уеннары	2				
14-16	Татар халык әкиятләре	3				
17	Татар әкиятләре буенча мультфильмнар карау	1				
18-19	Әкиятләр сәхнәләштерү. Күмәк әкият язучысы, китапчык төзү, бизәү	беседы, презентация, практические занятия с элементами игровых элементов		2	<ol style="list-style-type: none"> 1. https://onlinetestpad.com/ru 2. http://balasuzlek.ru/ 3. https://www.azatliq.org/eyde 4. http://belem.ru/ 5. http://balarf.ru/ 6. http://tatbook.ru/ 7. https://crosswordlabs.com 8. https://vk.com/tatarbelem 9. https://www.dores.tatar/ 	
20-21	Татар халкының көңкүреш үзенчәлекләре. Татар йорты интерьеры		3			
22	«Татар йорты» рәсемнәр конкурсы		1			
23-25	Татар милли киёмнән үсеш тарихы. Татар халык костюмы		3			
26	Мин – дизайнер! “Киләчәк буынга заманча милли киём”		1			
27	Орнамент - татар костюмының структур элементлары		беседы, презентация,	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. http://balarf.ru/ 2. https://vk.com/tatarbelem

28-29	Татар халык орнаменты белән танышу. Татар кухнясының үзенчәлеге	участие в конкурсах, поиск информации в интернете	2	
30	Чәк-чәк һәм өчпочмак әзерләү рецептлары		1	
31-32	Татар милли бәйрәмнәре		2	
33	Проектлар төзү		1	
34	Проектлар яклау		1	

6 НЧЫ СЫЙНЫФ

№	Тема занятия	Форма	Ко-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Туган шәһәрәм	беседы, лекции; практические занятия; комплексная работа с текстом; поиск информации в интернете, экскурсия	1	<ol style="list-style-type: none"> https://www.dores.tatar/ https://onlinetestpad.com/ru http://balasuzlek.ru/ https://www.azatliq.org/eyde http://belem.ru/ http://balarf.ru/ http://tatbook.ru/
2	Шәһәр музеена экскурсия		1	
3-5	Халык һөнәрләре: шәһәрәм һөнәрчеләре		3	
6-8	Хәрәкәтле милли уеннар		3	
9-12	Халык авыз ижаты		4	
13	Символлар һәм традицияләр		1	
14	Тарихка сәяхәт		1	
15-17	Милли бәйрәмнәр (Аулак өй)		3	
18-19	Милли бәйрәмнәр (Сабантуй, "Зәрәгә")		2	
20-21	Халык жырлары		2	
22	Милли киём үзенчәлекләре		1	
23	Милли ризыклар		2	
24-25	Татар халкының декоратив-гамәли сәнгате		беседы, презентация, практические занятия с элементами игровых элементов	
26	Яңа елны бәйрәм итү йолалары	1		
27	Татарларда зәркан (ювелир) сәнгате	1		
28	Хатын-кызларның бизәнү әйберләре	1		
29	Яшьләр уены	1		
30	Туй ашлары традицияләре	1		
31	Каз өмәсе	беседы, презентация, поиск информации в интернете	1	<ol style="list-style-type: none"> http://balarf.ru/ https://vk.com/tatarbelem
32	Корбан чалу		1	
33	Яңгыр теләү йолалары		1	
34	Проектлар төзү		1	
35	Проектлар яклау		1	

7 НЧЕ СЫЙНЫФ

№	Тема занятия	Форма	Ко-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Кереш дәрес	беседы, лекции; поиск информации в	1	
2	Заһидулла Яруллин. "Тукай" маршы		1	

3-4	Салих Сәйдәшев исемендәге зур концерт залы. Виртуаль журнал	интернете, экскурсия	2	<ol style="list-style-type: none"> https://www.dores.tatar/ https://www.azatliq.org/eyde http://belem.ru/ http://balarf.ru/ http://tatbook.ru/ https://crosswordlabs.com https://vk.com/tatarbelem
5-6	Бөек татар композиторы - Салих Сайдашев. “Галиябану”, “Зәңгәр шәл” музыкаль әсрләре		2	
7	Салих Сәйдәшев музей буйлап сәяхәт		1	
8	Муса Жәлил исемендәге опера һәм балет театры. Виртуаль журнал	беседы, лекции; практические занятия	1	
9-10	Фәрит Яруллин. «Шурәле» балеты		2	
11	Конкурс - дәрес “Татар композиторлары”		1	
12	Сара Садыйкова - татар композиторы		1	
13	Музыка министры - Нәжип Жиганов		1	
14	Презентация ясау «Татар композиторлары»		1	
15	Мансур Мозаффаров ижаты. “Зөлхабирә” әсәре	беседы, презентация, практические занятия с элементами игровых элементов	1	
16-17	Рәстәм Яхин ижаты. “Татарстан гимны”		2	
18	Композитор Әнвәр Бакиров исемендәге музыка мәктәпләре		1	
19	Жәүдәт Фәйзи ижаты		1	
20	Проект - дәрес. Татар композиторлары исемендәге урамнар	беседы, презентация, участие в конкурсах, поиск информации в интернете, практические занятия с элементами игровых элементов, создание проектов	1	
21	Фасил Ахметовның симфоник әсәрләре		1	
22	Солтан Габиши ижаты. “Сания”, “Эшче” операсы		1	
23	Б.с.ү. “Музыканы тормыш тудыра”		1	
24	Заһид Хабибуллин жырлары		1	
25-26	Композитор Фирзәр Мортазин		2	
27-28	Зөфәр Хәйретдинов – танылган композитор		2	
29-30	Резедә Ахиярова-талант иясе		2	
31	Конкурс “Татар моңы”		1	
32	Композитор Луиза Хәйретдинова ижаты		1	
33	Уен “Мелодияне тан!”		1	
34	Проектлар төзү		1	
35	Проектлар яклау		1	

8 НЧЕ СЫЙНЫФ

№	Тема занятия	Форма	Ко-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Кереш дәрес		1	

2	Татар телендә чыккан иң беренче газета һәм журналлар	беседы, лекции; поиск информации в интернете, экскурсия	1	<ol style="list-style-type: none"> https://www.dores.tatar/ https://www.azatliq.org/eyde http://belem.ru/ http://balarf.ru/ http://tatbook.ru/ https://crosswordlabs.com https://vk.com/tatarbelem 	
3	“Салават күпере” журналы		1		
4	Ижади тәнәфес		1		
5	“Сабыйга” журналы		1		
6-7	“Көмеш кыңгырау” гәжите. Бәйгедә катнашу, яки мәкалә (инша) язу		беседы, лекции; практические занятия		2
8-9	“Сабантуй” журналы. “Сабантуй” журналы игълан иткән бәйгеләр	2			
10	Ижади тәнәфес	1			
11-13	“Түгәрәк уен” журналы. “Халык тарихы”, “Бишәктән башланган тормыш” сәхифәләре	3			
14	Проект эше	беседы, презентация, практические занятия			1
15	“Йолдызлык” журналы.		1		
16	“Ватаным Татарстан” газетасы		1		
17	“Шәһри Казан” газетасы		1		
18	“Мәдәни жомга” газетасы	беседы, презентация, участие в конкурсах, поиск информации в интернете, практические занятия с элементами игровых элементов	1		
19	“Казан утлары” журналы		1		
20	“Татарстан яшьләре” газетасы		1		
21	“Идел” журналы		1		
22	“Мирас” журналы		1		
23	“Мәйдан” журналы		1		
24-25	“Чистай хәбәрләре” газетасы		1		
26	Татар телендә чыга торган телевизион тапшырулар. “Күчтәнәч” тапшыруы		1		
27	“Поём и учим татарский язык”, “Уйныйбыз да, жырлыйбыз да” тапшырулары		1		
28	“1001 жавап” тапшыруы		1		
29	“Мәктәп”, “Белем дөнъясы” тапшырулары		1		
30-31	“Яшьләр On – line” һәм “Яшьләр тукталышы” тапшырулары		1		
32	“Тамчы – шоу” һәм “Без тарихта эзләр” тапшырулары		1		
33	“Переведи! Татарча өйрәнәбез” тапшырулары		1		
34	Проектлар төзү		1		
35	Проектлар яклау		1		

9 НЧЫ СЫЙНЫФ

№	Тема занятия	Форма	Ко-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Туган ягым энжеләре	беседы, лекции;	1	

2-3	Гаяз Исхакий тормыш юлы, ижаты	поиск информации в интернете	2	<ol style="list-style-type: none"> https://www.dores.tatar/ https://www.azatliq.org/eyde http://belem.ru/ http://balarf.ru/ http://tatbook.ru/ https://crosswordlabs.com https://vk.com/tatarbelem
4	Фатих Әмирхан тормыш юлы, ижаты		1	
5-6	Флюра Тарханова тормыш юлы, ижаты		2	
7-8	Кояш Тимбикова тормыш юлы, ижаты		2	
9-11	Хәйдәр Гатин тормыш юлы, ижаты. Х.Гатин “Тылсымлы ул туган як”, “Яз иде” шигырьләре	беседы, лекции; практические занятия	3	
12-15	Фоат Хәсәнов тормыш юлы, ижаты. Ф. Хәсәнов “Вақыт чоңгыллары”, “Шүрәле турында яңа кыйсса” поэмалары, “Соңарган мэхәббәт” повесте		4	
16-17	Шәйхенур Хафиз тормыш юлы, ижаты. Ш. Хафиз “Безнең максат”, “Туган телем” шигырьләре		2	
18-19	Елизавета Сидорова тормыш юлы, ижаты. “Кеше – табигать баласы”, “Кеше үзе гаепле” шигырьләре		2	
20-22	Хания Латыпова “Жир – ана” шигыре. Роза Сафина “Туган ягыма”, “Яшьлегем” шигырьләре Айсылу Минһажева “Әй, туган як” шигыре		3	
23-24	Илдус Исламов ижаты		2	
25	Фәүзия Мингалеева. “Үлемсез полк” – каһарманнарны искә алу”, “Уйланьгыз”, “Иген кыры” шигырьләре		1	
26	А. Закирова “ Шулай да була” хикәясе, “Бабай”, “Ана” шигырьләре	1		
27-28	Розалия Шәйхетдинова. “Йөрәктәге яралар” хикәясе, “Чистаем” жыры	2		
29-31	Гөлия Гилязова, Әминә Камалова, Мәрьям Газизова ижатлары	беседы, презентация, участие в конкурсах, поиск информации в интернете, практические занятия	3	
32	Гөлсинә Сорутдинова ижаты. “Дога көче” хикәясе		1	
33	Жирле язучылар белән очрашу кичәсе		1	
34	Проектлар яклау		1	

Формирование функциональной грамотности.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность.

Читательская грамотность – это способность человека понимать, использовать и оценивать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы

достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества.

Для реализации данной цели служат следующие **задачи**:

1. научить осознанно, правильно, выразительно читать;
2. формировать способность извлекать из текстов интересную и полезную информацию;
3. развивать умение самостоятельно выбирать книги для чтения;
4. формировать способность работать с разными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе и на электронных носителях);
5. развивать умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
6. развивать потребность в чтении (самостоятельном, инициативном).

Внеурочная деятельность – это одно из основных условий формирования у учащихся читательской грамотности. Она реализуется посредством применения многообразия форм ее демонстрации: исследовательские и социальные проекты, индивидуально-групповые занятия и экскурсии в библиотеку.

1. Исследовательские проекты. Именно читательская грамотность – это один из механизмов успешной исследовательской работы школьников. Работая над проектом, ребята изучают текст, выделяя и извлекая нужную информацию. Основная цель такого вида деятельности - научить школьников работать самостоятельно, индивидуально, формировать умение переносить новые способы деятельности в любую другую область жизни. Читательская грамотность является фактором интеллектуального развития ученика и фактором его воспитания.

2. Социальные проекты. Для формирования, развития и повышения уровня читательской грамотности учащихся используют социальное проектирование, позволяющее произвести интеграцию многообразия составляющих частей процесса обучения и дающее возможность использования более расширенного спектра действий, овладев которыми, школьник достигнет основных компетентностей.

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

1. способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
2. умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
3. умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
4. умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Программа учебного курса внеурочной деятельности «Әдәбият һәм сәнгать дөньясында» отвечает следующим направлениям Рабочей программы воспитания:

1. Патриотическое воспитание
2. Духовно-нравственное воспитание
3. Эстетическое воспитание
4. Ценности научного познания

Программа решает следующие задачи формирования позитивных ценностных ориентаций:

Направления воспитания	Система позитивных ценностных ориентаций	Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования (протокол №3/22)
------------------------	--	--

<p>Патриотическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; - ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; - уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сознющий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру. - Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране. - Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России. - Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
<p>Духовно-нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; - готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; - активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства. 	<p>Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора. Сознющий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.</p>
<p>Эстетическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; - понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; - стремление к самовыражению в разных видах искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве. - Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей. - Сознющий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве. - Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.
<p>Ценности научного познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; - овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений. - Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). - Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в исследовательской деятельности.